



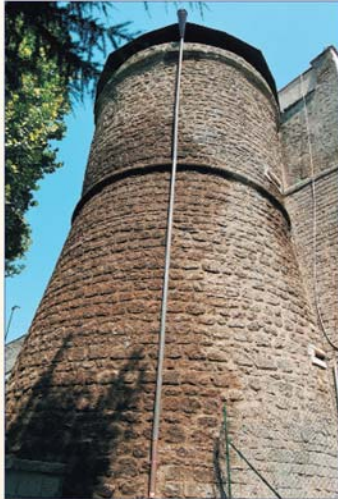
**Impresa
Antonio De Feo
Restauri**

Restauro e Conservazione di Monumenti e Opere D'Arte
www.defeorestauri.com



Torri e Fortificazioni

**RESTAURO E VALORIZZAZIONE DEL COMPLESSO STORICO - MONUMENTALE
COSTITUITO DALLA PORTA DI MEZZO E DAL TORRIONE DI GALLESE - VT -**



Il Torrione dopo il recupero

Dall'immagine, chiaramente si evidenzia la concezione strutturale del manufatto che risponde alla tecnica difensiva voluta dal rinnovamento dell'architettura militare teorizzata sia da Francesco di Giorgio Martini che da Giuliano da Sangallo.

Essi proponevano un'insieme di soluzioni che tengono conto non solo delle esigenze di difesa dall'effetto dell'artiglieria attaccante ma anche dell'uso di pezzi dell'artiglieria per la difesa. Vengono, infatti, adottati vari accorgimenti tecnici, quali la disposizione a scarpa della parete esterna della cortina per renderla obliqua alla direzione di tiro, l'aumento degli spessori murari per aumentare la resistenza alla penetrazione del proiettile, la riduzione dell'altezza della cortina per renderla meno esposta al tiro d'attacco.

Furono abbandonati i profili merlati che non servivano più e furono adottate piazzole per la postazione dei pezzi di artiglieria con adeguate profilature di muratura per la loro protezione, ma la novità più sensazionale fu costituita dalla ricerca di nuovi profili planimetrici per risolvere il problema del fiancheggiamento. Fu quindi abbandonato il profilo lineare e curvo della cortina stessa e furono studiati nuovi tracciati con elementi diagonali, puntoni, torrioni circolari e baluardi sormontati da "piazze".

Questa descrizione sembra perfettamente coincidere con i caratteri difensivi ed urbanistici che la città di Gallesse va ad assumere dopo gli interventi di fortificazione eseguiti alla riedificazione della rocca voluti da Nicola della Rovere nel XVI sec. di cui



Particolari della scala in ferro e legno



Particolare della scala vista dall'alto

www.defeorestauri.com

www.defeorestauri.com



Torrione prima del recupero



Torrione durante il recupero



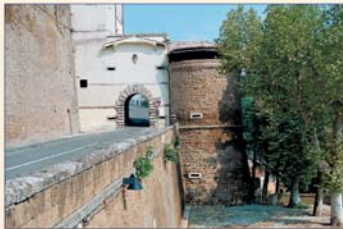
Particolare del pluviale



Struttura muraria: stato di degrado



Particolare della struttura metallica portante della copertura



Il Torrione dopo i restauri



L'arco di Porta dal lato nord



Particolare durante le operazioni di recupero

IMPRESA DE FEO ANTONIO
RESTAURO E CONSERVAZIONE DEI MONUMENTI ED OPERE D'ARTE
Uff. Via Eurialo, 72 - 00181 ROMA Tel-Fax 0039-6-786475 cell. 335.295383
web site: www.defeorestauri.com e-mail defeoantonio@tiscali.it
SISTEMA QUALITA' CERTIFICATO ISO 9001:2000 - ATTESTAZIONE S.O.A.



Impresa
Antonio De Feo
Restauri



Restauro e Conservazione di Monumenti e Opere D'Arte
www.defeorestauri.com

Torri e Fortificazioni

**RESTAURO E VALORIZZAZIONE DEL COMPLESSO STORICO - MONUMENTALE
COSTITUITO DALLA PORTA DI MEZZO E DAL TORRIONE DI GALLESE - VT -**

La Porta di Mezzo, come veniva chiamata nei tempi passati, è da alcuni secoli l'unico filtro di accesso alla città.

La realizzazione della Porta di Mezzo, pur essendo riferibile agli ultimi decenni del cinquecento, fu certamente prevista nella sistemazione urbana degli inizi del XVI sec.

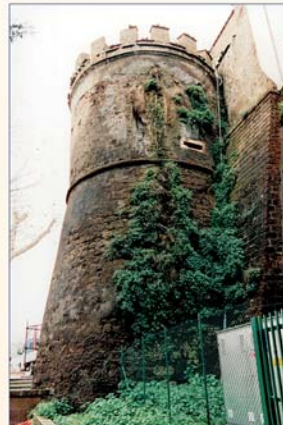
A quei tempi infatti la presenza dei Della Rovere garantì la ricostruzione della struttura castellana, demolita, secondo la tradizione, alla fine del secolo precedente.

L'intero complesso fu sapientemente inserito nel perimetro murario, segno di intelligente progettazione urbanistica: la mano di Antonio da Sangallo, al quale si attribuisce l'iniziale progettazione della nuova struttura castellana e delle relative protezioni murarie, si può adeguatamente leggere anche nella dislocazione della porta urbana.

La torre cilindrica ripetutamente restaurata nel corso dei secoli, specialmente per la parte attigua all'arco, presenta le stesse feritoie di chiara impronta difensiva e nella parte inferiore a scarpa, conserva intatta la cortina originaria.



L'arco di entrata e il Torrione durante i lavori



Il Torrione prima del recupero



Vista dell'Arco di Porta e del Torrione



Particolare della copertura durante i lavori



Il Torrione dopo i restauri



Copertura: particolare della carpenteria metallica



Saggi prima dei restauri del profilo merlato



Copertura: particolare della carpenteria metallica



Particolare durante gli interventi di restauro



Copertura in coppi del Torrione

www.defeorestauri.com

www.defeorestauri.com

IMPRESA DE FEO ANTONIO
RESTAURO E CONSERVAZIONE DEI MONUMENTI ED OPERE D'ARTE
Uff. Via Eurialo, 72 - 00181 ROMA Tel- Fax 0039-6-786475 cell. 335.295383
web site: www.defeorestauri.com e-mail defeantonio@tiscalinet.it
SISTEMA QUALITA' CERTIFICATO ISO 9001:2000 - ATTESTAZIONE S.O.A.